

ATELIERS MI SOL – SAISON 2017-2018

Ateliers pédagogiques de musique d'ensemble afro-caribéenne.

L'association MI SOL propose l'enseignement et la pratique de la musique d'ensemble - d'un répertoire essentiellement cubain ouvert sur le monde - par l'intermédiaire d'ateliers. Ces ateliers sont destinés à des musiciens - de niveau intermédiaire à confirmé - aussi bien amateurs que professionnels. A l'issue des ateliers le musicien peut intégrer un orchestre.

NOTRE FONCTIONNEMENT

- **Les titulaires**, sont les musiciens amateurs ou professionnels désignés à ce titre pour intégrer l'**Orquesta MI SOL** (orchestre amateur /professionnel).
- **Les élèves**, ce sont des musiciens amateurs avec un niveau intermédiaire, inscrits aux ateliers pédagogiques et pourraient être susceptibles, si leur niveau leur permet, de remplacer un titulaire. Ils sont dans ce cas des **suppléants**.
- **Evaluations :**
Les ateliers demandent un certain niveau de connaissance de l'instrument. Les chefs de pupitre ainsi que le chef d'orchestre pourront dans un premier temps évaluer le niveau des musiciens et définir leur catégorie.
- **Matériel**
L'association fournit les partitions qui seront envoyées en amont.
Les titulaires et les élèves ont un répertoire différent, adapté à leur niveau.
L'association **ne fournit pas d'instruments**, exceptés ceux de percussions qui sont mis à disposition pendant les ateliers.

NOS ACTIVITES

- **ORQUESTA MI SOL**
Les répétitions des titulaires (environ 24 séances)
Dirigées par Eduardo Fernandez.
Le lundi de 19H30 à 22H30
Salle de l'auditorium de l'Espace Henry Miller
- **LES ATELIERS PEDAGOGIQUES DE MUSIQUE D'ENSEMBLE**
(environ 25 séances) Elèves/titulaires.
Dirigés par Eduardo Fernandez/ Dominique Canonge.
Le mercredi de 20H00 à 22H30
Salle 5 de l'Espace Henry Miller
- **LES REPETITIONS GENERALES** (environ 16 séances)
Dirigées par Eduardo Fernandez
Ouvertes au public.
La répétition générale donne l'occasion aux titulaires et aux élèves de se retrouver pour un travail en commun et ainsi renforcer les liens entre les musiciens de niveaux différents.
Ces répétitions, par leur durée, permettent de revoir le repertoire dans son ensemble.
Elles permettent aussi à d'autres musiciens de venir découvrir l'orchestre et son répertoire.
dirigés par Eduardo Fernandez.
Deux samedis par mois de 14H00 à 18h30.
Salle Polyvalente de l'Espace Henry Miller.

- **LES ATELIERS D'IMPROVISATION** (environ 7 séances)
Dirigés par Dominique Canonge/Eduardo Fernandez.
Un lundi par mois de 19H30 à 21H30
Salle de l'auditorium de l'Espace Henry Miller.
Les ateliers sont dirigés à tous. Participation sur inscription.
- **LES REPETITIONS DE PERCUSSION** (environ 7 séances à l'année).
Dirigées par Alexandros Apostolopoulos.
Destinés essentiellement aux élèves/suppléants, ils aident à une mise en place des divers instruments de percussion lors des ateliers de musique d'ensemble.
1 mercredi/mois de 20h00 à 22h00.
Salle 5 de l'Espace Henry Miller.

NOS TARIFS

Adhésion annuelle obligatoire : 30 €

Cotisations annuelles des ateliers pédagogiques et répétitions Orquesta MI SOL

- | | |
|--|------------------------------|
| ○ Musicien amateur - Titulaires | 120 € |
| ○ Musicien amateur - élève/suppléant | 300 € |
| ○ Elève CNSM et musicien professionnel * | 30 € (adhésion obligatoire). |

* Est désigné à cette catégorie le musicien vivant principalement de ses revenus comme musicien –interprète, notamment l'intermittent du spectacle. Le chef d'orchestre évalue la catégorie après évaluation.

Atelier d'improvisation : 15 €/atelier – 90 €/année.

Séances payables en plusieurs fois – 3 maximum (chèques à remettre en début d'année) à l'exception des ateliers d'improvisation qui le sont en une seule fois. Merci de libeller le chèque à l'ordre de MI SOL

LIEU

Salles de l'**Espace Henry Miller**, 3 rue du Docteur Albert Calmette – 92110 Clichy
Métro Mairie de Clichy ou Porte de Clichy



Association MI SOL
69 rue de Neuilly
92 110 Clichy
01 40 87 16 61
06 16 99 58 99
assomisol@yahoo.fr